

# **BOSS ME-25**

## **DIE SOUNDS DER HELDEN**

60 neue Gitarrensounds im Stile der genannten Künstler und Titel für das BOSS Multieffektgerät ME-25, programmiert von Studiogitarrist und Roland-Vorführer Thomas Dill

### **ÜBERTRAGEN DER DATEN IN DAS ME-25**

Drei Schritte sind notwendig:

Schritt 1 - Installieren des ME-25 Treibers auf Deinem Computer

Schritt 2 - Installieren der ME-25 Librarian-Software (Tauschen/Umsortieren/Sichern von Sounddaten)

Schritt 3 - Übertragen der Sounddaten-Datei in das ME-25 mit dem ME-25 Librarian

#### **SCHRITT 1 + 2**

Für den ME-25 sind nicht nur die Sounds der Helden, sondern auch noch weitere EXTRA-Sounds auf der BOSS-Website kostenlos erhältlich. Dort stehen auch der ME-25 Treiber und die ME-25 Librarian-Software zum Download bereit:

Gehe auf [www.bossmusik.de](http://www.bossmusik.de) unter **PRODUKTE** zu den **MULTI EFFEKTEN** und klicke auf das **ME-25**. Auf der **ME-25 Produktseite** geht es zu den **"EXTRA-Sounds"**. Auf dieser Seite findest Du unten den Abschnitt **"Importieren der EXTRA-Sounds"**. Dort findest Du unter Schritt 1 den ME-25 Treiber plus Installationsanleitung, unter Schritt 2 die ME-25 Librarian-Software (Schritt 3 auf dieser Seite behandelt die Recording Software Cakewalk Sonar, das hat aber nichts mit unserem Schritt 3 für die Sounds der Helden zu tun).

*Vergiss' nicht, nach der Installation des ME-25 Treibers das ME-25 auch als "Soundkarte" für Deinen Computer auszuwählen, wenn Du die Sounds gleich über Deinen Computer anspielen willst (z.B. bei Windows muß unter "Systemsteuerung" bei "Sounds und Audiogeräte" unter "Audio" für Soundwiedergabe und Soundaufnahme "ME-25" ausgewählt werden).*

#### **SCHRITT 3**

Starte die ME-25 Librarian-Software. Wenn Du sie das allererste Mal startest, musst Du unter "Setup", dann "Set Up MIDI Devices" überall "ME-25" einstellen, damit die Daten des Computers das ME-25 erreichen.

Wähle dann aus dem Menü "FILE" die Option "OPEN..." und wähle den Ordner, in dem Du die ME-25 SOUNDS DER HELDEN-Datei von der Website auf Deinem Computer gespeichert hast; wähle die SOUNDS DER HELDEN-Datei an und klicke auf "Öffnen".

In der Librarian Software öffnet sich ein Unterfenster mit den 60 Heldensounds. Da man nur aus dem Hauptfenster ("Main") Daten in das ME-25 übertragen kann, musst Du jetzt die 60 Patches dorthin kopieren:

- Wähle die Patches mit der Maus an (Patch 1 anklicken und die Maus bis Patch 60 ziehen)
- Kopiere die Patches (Strg+C bzw. Apfeltaste+C gleichzeitig drücken)
- Schließe das Unterfenster und öffne das Hauptfenster ("Main")
- Wähle im Hauptfenster mit der Maus das Patch 1 (ab dort werden die Heldensounds eingefügt) und füge die Patches ein (Strg+V bzw. Apfeltaste+V gleichzeitig drücken)
- Stelle sicher, dass links oben im "Memory/Sound Library" Pull-Down-Menü der Speicherort "MEMORY" ausgewählt ist (die 60 Heldensounds werden auf die **60 Speicherplätze** übertragen).
- Klicke jetzt auf "WRITE ALL", die Software fragt nochmal nach, "OK" klicken und die 60 Patches werden in das ME-25 übertragen! Fertig!

*Du kannst die 60 Heldensounds (eingeteilt in 6 Gruppen mit je 10 Sounds) auch in die **6 Kategorien mit je 10 Variationen der SOUND LIBRARY** übertragen. Dafür musst Du im "Memory/Sound Library" Pull-Down-Menü nacheinander die sechs SOUND LIBRARYs auswählen, und jeweils nur 10 der 60 Heldensounds ins Hauptfenster kopieren und übertragen.*

### **WICHTIG FÜR ALLE**

Wenn das ME-25 an einen **neutralen Verstärker** (Hifi-Anlage, Gesangsanlage, P.A.) angeschlossen ist, muss die Speaker-Simulation aktiviert sein, weil sonst die Zerrsounds viel zu höhenreich klingen: Die Speaker-Simulation ist aktiv, sobald die PHONES-Buchse belegt ist (siehe ME-25 QUICK START).

Wenn das ME-25 an einen **Gitarren-Verstärker** angeschlossen ist, muß der Verstärker so clean und neutral wie möglich eingestellt werden. Trotzdem kann es durch die eigene typische Klangfärbung des Verstärkers leichte Unterschiede zum Originaltitel auf CD geben.

Ideal wäre natürlich die gleiche Gitarrentype wie im Originalsong. Wenn Du Santana- oder AC/DC-Sounds mit einer Stratocaster spielst, wird es nicht original klingen; andersherum kann auch z.B. ein Jimi Hendrix- oder U2-Sound mit einer Gibson-artigen Gitarre nicht echt klingen.

## ...UND NUN VIEL SPASS!

Hier findest Du eine Tabelle mit den 60 Sounds. Viel Freude beim Rocken und Rollen!

## SOUNDS DER HELDEN: SOUNDTABELLE ME-25

### CLEAN

Nr.	NAME	BAND/INTERPRET	SONG
1	The Edge	U2	With Or Without You
2	Andy Summers	The Police	Every Breath You Take
3	Robby Krieger	The Doors	Riders On The Storm
4	George Harrison	The Beatles	Day Tripper
5	John Frusciante	Red Hot Chili Peppers	Under The Bridge
6	Steve Cropper	Blues Brothers	Soulman
7	Pat Metheny		Phase Dance
8	Mark Knopfler	Dire Straits	Sultans Of Swing
9	John Mayer		I Don't Trust Myself
10	Eric Johnson		East Wes

### CRUNCH

Nr.	NAME	BAND/INTERPRET	SONG
11	Rory Gallagher		Moonchild
12	Ian D'Sa	Billy Talent	Devil On My Shoulder
13	Eric Clapton	Derek And The Dominoes	Layla
14	Stevie Ray Vaughan		Cold Shot
15	BB King		Thrill Is Gone
16	Brian Setzer	Straycats	Stray Cat Strut
17	Keith Richards	Rolling Stones	Satisfaction
18	Chuck Berry		Johnny B. Goode
19	Dick Dale		Misirlou
20	Scotty Moore	Elvis	Mystery Train

### DRIVE

Nr.	NAME	BAND/INTERPRET	SONG
21	Angus Young	AC/DC	Hells Bells
22	Billy Gibbons	ZZ Top	Tush
23	Pete Townshend	The Who	Pinball Wizzard
24	Joe Perry	Aerosmith	Walk This Way
25	Jimi Hendrix		Purple Haze
26	Richie Blackmore	Deep Purple	Smoke On The Water
27	Jack White	White Stripes	Seven Nation Army
28	Andrew Stockdale	Wolfmother	New Moon Rising
29	Gustaf Norén	Mando Diao	Long Before Rock'n'Roll
30	Steve Jones	Sex Pistols	God Save The Queen

**LEAD**

Nr.	NAME	BAND/INTERPRET	SONG
31	Trevor Rabin	Yes	Owner Of A Lonely Heart (Solo)
32	Joe Walsh	Eagles	Hotel California (Solo)
33	Carlos Santana	Santana	Black Magic Woman
34	Slash	Guns´n´Roses	Sweet Child O´ Mine
35	Steve Lukather	Toto	Rosanna (Solo)
36	David Gilmour	Pink Floyd	Another Brick In The Wall (Solo)
37	Jeff Beck		A Day In The Life
38	Ace Frehley	Kiss	Detroit Rock City
39	Brian May	Queen	We Will Rock You
40	Jimmy Page	Led Zeppelin	Whole Lotta Love

**HEAVY**

Nr.	NAME	BAND/INTERPRET	SONG
41	Tom Morello	Rage Against The Machine	Killing In The Name
42	Billie Joe Armstrong	Green Day	Boulevard Of Broken Dreams
43	Chris Shiflett	Foo Fighters	Learn To Fly
44	Tony Iommi	Black Sabbath	Iron Man
45	Kurt Cobain	Nirvana	Smells Like Teen Spirit
46	Randy Rhoads	Ozzy Osbourne	Crazy Train
47	Mike McCready	Pearl Jam	Alive
48	Eddie Clarke	Motörhead	Ace Of Spades
49	Josh Homme	Queens Of The Stone Age	Little Sister
50	Glenn Tipton	Judas Priest	Breaking The Law

**EXTREME**

Nr.	NAME	BAND/INTERPRET	SONG
51	James Hetfield	Metallica	Enter Sandman
52	Richard Kruspe	Rammstein	Rammstein
53	Dimebag Darrell	Pantera	Cowboys From Hell
54	Daron Malakian	System Of A Down	Chop Suey!
55	Kerry King	Slayer	Raining Blood
56	Mick Thompson	Slipknot	People=Shit
57	Dave Murray	Iron Maiden	Phantom Of The Opera
58	Brad Delson	Linkin Park	In The End
59	Dave Mustaine	Megadeth	Holy Wars
60	James "Munky" Shaffer	Korn	Freak On A Leash