

# Roland SOUNDS DER HELDEN MICRO CUBE RX

Hier ein paar Hinweise zu den Einstellungen der "Sounds der Helden":

## Zahlen

Die in der Tabelle angegebenen Zahlen entsprechen dem kleinen Zeiger einer Uhr.

Beachte nicht die Markierungen am Regler, sondern stelle dir ein Ziffernblatt vor.

Beispiele:

10 = 10.00 Uhr

15,5 = 15.30 Uhr

## Gitarre

Jede Gitarre hat einen unterschiedlichen Ausgangspegel.

Wenn du eine Gitarre mit hohem Ausgangspegel hast (Les Paul, Gitarre mit aktiven Pickups):

Bitte den Gain Regler bei manchen Sounds etwas herunterregeln.

Bei den Clean Sounds könnte es sonst eventuell ein wenig zeren.

## Volume

Die Endlautstärke ist eigentlich variabel. Sie wurde auf „gehobene Zimmerlautstärke“ eingestellt.

Dieser Regler hat keinen Einfluss auf den Sound, Du kannst ihn also nach Deinen Lautstärke-Vorstellungen einstellen.

## Finger

Diese Einstellungen sind natürlich nur Annäherungen an den Originalsound, und machen eigentlich auch nur ca. 50 Prozent des Sounds aus.

Die anderen 50 Prozent kommen aus den Fingern des Gitarristen, und das ist auch gut so!

**In diesem Sinne, viel Spaß beim Einstellen und vor allem beim Spielen.**

## Clean/Pop-Jazz

Gitarrist	Band/Interpret	Song	Bass	Middle	Treble	EFX	Del/Rev	Amp Model	Gain	Volume	Boost
Andy Summers	Police	Walking On The Moon	13	13,5	10	8,5	10	JC Clean	12	15	OFF
Mike Stern		After You	12	13	11	9	15	JC Clean	12	15	OFF
Mark Knopfler	Dire Straits	Sultans Of Swing	12	12	11,5	x	13	Black Panel	12	15	OFF
Scotty Moore	Elvis Presley	Mystery Train	12	11,5	12	x	9	Black Panel	15	12	ON
George Benson		Give Me The Night	13	13	9	x	13,5	JC Clean	12	15	OFF
Mike Landau	Alanis Morissette	Forgiven	13	8	13	8,5	11	Black Panel	11	16	OFF
Eric Johnson		East Wes	11,5	13	12	8	11,5	Black Panel	12	15	OFF
George Harrison	Beatles	Here Comes The Sun	14	11	12	x	14	Acoustic Sim*	12	10	OFF
The Edge	U2	With Or Without You	10,5	15	13,5	x	11,5	Brit Combo	10	12	ON
Ace	Skunk Anansie	Brazen (Intro)	12	11	13	13	13	Classic	8	12	OFF
Jack Johnson		Sitting Waiting Wishing	12	12	11	x	13	Acoustic Sim	12	12	OFF
James Hetfield	Metallica	Nothing Else Matters (Intro)	10	12	10	8,5	14	JC Clean	12	15	OFF
Mark Tremonti	Creed	With Arms Wide Open	14	13	12	10	13	Black Panel	10,5	15	ON
John Frusciante	Red Hot Chili Peppers	Under The Bridge	14	13	13	x	13,5	Acoustic Sim	12	15	OFF

**Crunch/Blues-Fusion**

Gitarist	Band/Interpret	Song	Bass	Middle	Treble	EFX	Del/Rev	Amp Model	Gain	Volume	Boost
BB. King		Thrill Is Gone	10	15	13,5	x	13	Black Panel	17	9	ON
Robben Ford		Talk To Your Daughter	11	13,5	10	x	10	Classic	14	10	OFF
Albert Collins		T-Bone Shuffle	10,5	10,5	13	x	13	Black Panel	17	10,5	ON
Eric Clapton	Derek And The Dominoes	Layla	10,5	15,5	15	x	13	Classic	12	9,5	ON
Stevie Ray Vaughan		Pride And Joy	14	14	17	x	12,5	Brit Combo	11	11	ON
Pat Metheny		Phase Dance	14,5	15	12	8,5	14,5	JC Clean	12	15	OFF
Brian Setzer	Straycats	Stray Cat Strut	14	15	9	x	8,5	Black Panel	17	11,5	ON
Billy Gibbons	ZZ Top	Tush	11,5	11	11,5	x	13	Classic	12	10	OFF
Chuck Berry		Johnny B. Goode	12	15	10	x	8	Black Panel	15	12	OFF
Joe Perry	Aerosmith	Walk This Way	13,5	17	14	x	12,5	Classic	14	10	OFF

\* Am besten mit Stratocaster (Tonabnehmer in Zwischenposition Steg- und Mittel-Tonabnehmer)

**Distortion/Classic Rock-Alternative**

Gitarist	Band/Interpret	Song	Bass	Middle	Treble	EFX	Del/Rev	Amp Model	Gain	Volume	Boost
Angus Young	AC/DC	Highway To Hell	15	17	13	x	x	Classic	12	11	OFF
Zakk Wylde	Ozzy Osbourne	Dreamer (Solo)	13	13	13	x	11	Classic	15	10	ON
Carlos Santana		Smooth	10	11	7	x	9,5	R-Fier	13	11	ON
Eddie Van Halen	Van Halen	Ain´ t Talkin´ Bout Love	9	10	9,5	x	13	Metal	14	10	OFF
Gary Moore		Still Got The Blues	15	16	12,5	x	11	Classic	15,5	9,5	ON
Kurt Cobain	Nirvana	Smells Like Teen Spirit	14	16	11	x	x	R-Fier	10	10	ON
Steve Lukather	Toto	Rosanna (Solo)	14	16	11	8	11	Classic	14	9	ON
David Gilmour	Pink Floyd	Another Brick In The Wall	15	15	9	7,5	11,5	Classic	8	11,5	OFF
Mike McReady	Pearl Jam	Alive	12,5	15	12	x	14	R-Fier	13	10	ON
Billy Joe Armstrong	Green Day	Boulevard Of Broken Dreams	14,5	15,5	11,5	16	13	Classic	15,5	10	OFF
Tom De Longe	Blink 182	All The Small Things	15	12	14	x	x	Classic	16,5	10	OFF
Ace Frehley	Kiss	Detroit Rock City	11,5	14	15	x	12,5	Classic	15	10	ON
Tony Iommi	Black Sabbath	Iron Man	12,5	9,5	11	x	x	R-Fier	12	10	ON
Jonny Buckland	Coldplay	Talk	14	13	15,5	x	10	Brit Combo	11	9,5	OFF
Jimi Hendrix		The Wind Cries Mary (Solo)	15	13	11	8	12,5	Classic	9	14	OFF
Jimmy Page	Led Zeppelin	Whole Lotta Love	12,5	14,5	13,5	x	x	Classic	15,5	10	ON
Ritchie Blackmore	Deep Purple	Smoke On The Water	14,5	15	14	x	x	Classic	11,5	10,5	OFF

**Distortion/Metal-Nu Metal**

Gitarist	Band/Interpret	Song	Bass	Middle	Treble	EFX	Del/Rev	Amp Model	Gain	Volume	Boost
James Hetfield	Metallica	Enter Sandman	14	8	13,5	x	12,5	Metal	15	10	ON
Terry Corso	Alien Ant Farm	Smooth Criminal	13	15,5	12	x	12,5	R-Fier	11,5	10	ON
Brad Delson	Linkin Park	In The End	16	9,5	13	x	13	Metal	16	10	ON
Marcos Curiel	P.O.D.	Alive	13	11,5	12	x	12,5	Metal	16,5	10	ON
Chad Kroeger	Nickelback	How You Remind Me	15	15,5	12	x	12,5	R-Fier	9,5	11	ON
Tom Morello	Rage Against The Machine	Killing In The Name	15	17	14	x	12,5	Classic	13	10	OFF
Daron Malakian	System Of A Down	The Cocaine Makes Me Feel...	14	16	13,5	x	12,5	Metal	13	10	ON
"Fast" Eddie Clarke	Motörhead	Ace Of Spades	14	14	11	x	12,5	Classic	12	10	OFF
Dave Murray	Iron Maiden	Phantom Of The Opera	14	13,5	12	x	12,5	Classic	14	10	OFF